

Fase	Atividades	Meta	Meios de verificação
Elaboração de projetos arquitetônico e de conservação, guarda e restauração do acervo	Reunião da equipe técnica/coordenadora, juntamente com a equipe do MCAP com arquiteto contratado para a definição dos parâmetros do projeto arquitetônico para o MCAP.	Realizar uma reunião	Ata assinada da reunião
	Elaboração do projeto arquitetônico pelo arquiteto contratado, memorial descritivo e apresentação de ART/RRT	Produzir um projeto arquitetônico para o MCAP	Cópia do projeto arquitetônico finalizado, memorial descritivo e documentos de ART/RRT.
	Reunião da equipe técnica/coordenadora, juntamente com a equipe do MCAP com profissional bacharel em conservação e restauração contratado para a definição dos parâmetros do projeto de conservação, guarda e restauração do acervo para o MCAP.	Realizar uma reunião	Ata assinada da reunião
	Elaboração do projeto de conservação e restauro dos bens móveis pelo profissional contratado mais memorial descritivo e apresentação de ART/RRT	Produzir um projeto de conservação, guarda e restauração do acervo do MCAP	Cópia do projeto de conservação, guarda e restauração do acervo, memorial descritivo e ART/RRT.
	Elaboração de projeto de elétrica	Produzir um projeto de elétrica compatível ao projeto arquitetônico	Cópia do projeto de elétrica, do memorial descritivo e do documento ART/RRT
	Elaboração de projeto de ar-condicionado	Produzir um projeto de ar-condicionado compatível ao projeto arquitetônico	Cópia do projeto de ar-condicionado, do memorial descritivo e do documento de ART/RRT

Fase	Atividades	Meta	Meios de verificação
Restauro e digitalização	Reunião da equipe técnica/coordenadora, com os profissionais de restauração e digitalização para definição dos parâmetros do trabalho	Realizar uma reunião	Ata assinada da reunião
	Realizar a preparação e a higienização das obras a serem digitalizadas	Realizar a preparação e higienização de 3 obras raras, sendo uma delas composta por dezesseis volumes e treze obras da área do Direito Penal pertencentes ao acervo do MCAP.	Relatório técnico e fotográfico da realização do trabalho.
	Realização de pequenos reparos necessários à digitalização das obras selecionadas.	Fazer pequenos reparos nas obras que estiverem danificadas	Relatório técnico e fotográfico da realização do trabalho.
	Digitalização das obras selecionadas	Digitalizar 3 obras raras selecionadas do acervo do MCAP, sendo uma delas composta por dezesseis volumes e treze obras da área do Direito Penal	Arquivos digitais das obras. Relatório técnico e fotográfico da realização do trabalho.
	Digitalização das 150 teses e dissertações	Digitalizar 150 teses e dissertações	Arquivos digitais das 150 teses e dissertações. Relatório técnico e fotográfico da realização do trabalho.
Reprodução fotográfica e restauro digital de quadros e álbuns de fotografias	Reunião da equipe técnica/coordenadora com fotógrafo para definição de parâmetros do trabalho.	Realizar uma reunião	Ata assinada da reunião
	Fotografar quadros e álbuns de fotografias selecionados	Realização de fotos digitais de 16 quadros de formandos, 63 quadros de pinturas e 6 álbuns de fotografias todos pertencentes ao acervo do MCAP.	Arquivos digitais do acervo fotografado. Relatório técnico e fotográfico da realização do trabalho
	Restauro digital, quando necessário, das imagens fotografadas.	Restaurar digitalmente as imagens com perdas de suporte	Arquivos digitais contendo as alterações realizadas das fotos. Relatório técnico e fotográfico da realização do trabalho
Site	Elaboração, alimentação e divulgação de site de banco de dados do acervo MCAP.	Elaborar, alimentar e divulgar o site com o acervo do MCAP.	Link do site em hospedagem, em funcionamento.
Piloto websérie Memorial Vivo	Realização de piloto de websérie com 5 episódios, sendo um de cada personagem selecionado.	Realizar piloto de websérie com 5 episódios.	Arquivo digital do piloto da websérie